

# MANGA & ANIME CENTER

مركز الأنمي والمانجا



تقديم الطالبة: سلام محمد بشر الجيجكلي  
إشراف الأساتذة:  
د. غسان بدوان  
د. سليمان مهنا

### أهمية المشروع:

خلال العقدين الأخيرين، بدأ انتشار ثقافة جديدة في أواسط الشباب حول العالم، وفي أواسط الشباب العربي.. وهي الأنمي (الرسوم المتحركة اليابانية)، والمانجا (القصص المصورة والروايات اليابانية).. حيث تبلغ مبيعات الأنمي حول العالم 9تريليون / ين ياباني ، ما يعادل 80مليار / دولار أمريكي ! - باستثناء عالمنا العربي حيث انتشار الأنمي والمانجا فيه يحدث بطرق غير قانونية..

ورغم عدم وجود أسباب تدعم انتشار الأنمي في العالم العربي إلا أنه وصل إلينا عبر شبكة الانترنت، وإن كان حد من انتشاره عائق اللغة (توفره باللغة اليابانية أو الانجليزية)، وصعوبة إيجاد أو تحميل الأنمي الطويل عبر شبكة الانترنت.. كذلك انعدام البضائع المتعلقة بالأنمي..

والأنمي والمانجا اليابانية تعتبر رائدة على مستوى العالم، حيث أنها لا تتجه إلى فئة الأطفال فحسب - كما هي الرسوم المتحركة الأمريكية - بل هي تخاطب جميع الفئات العمرية في المجتمع.....

فمنها ما هو عائلي ومنها ما هو موجه للصغار أو للكبار فقط.....  
كما وأن عدم تعصب الأنمي لجنسية واحدة أو لدين محدد، وتركيزه في روایاته على الجوانب الإنسانية لا السياسية ولا العرقية؛ أعطاه قبولاً في كل أنحاء العالم.....

## أهداف المشروع:

تجسد أهداف المركز بالجوانب التالية :

- ثقافية: نشر الثقافة الجديدة بين أوساط الشباب العربي.. وتسهيل الوصول إليها للشباب المهتم فيها.. أي عمل مركز ثقافي لنشر ثقافتي الأنمي والمانجا يساهم في شغل الشباب بثقافة جديدة..
- ترفيهية: الأنمي والمانجا توفر الثقافة عبر الترفيه.. وكما تجمع الأنمي بين الثقافة والترفيه فإن المركز يهدف للجمع بينهما..
- اجتماعية: الأنمي ثقافة تستهدف جميع الفئات العمرية في المجتمع، وهدف المركز ألا يكون موجهاً فقط للشباب أو للأطفال بل أن يكون مكاناً للتجمعات الشبابية والعائلية..

## موقع المشروع :

حي المزة \_أرض الفرن الآلي..  
يمتد المشروع على أرض مساحتها 9,130 متراً مربعاً..  
يحدها من الجهة الجنوبية شارع /مزة فيلات غربية/..  
ومن الجهة الشمالية /برج تاله/..  
ومن الجهة الشرقية /المراكز الثقافي العربي/..



## **تحليل أهمية الموقع :**

يتميز موقع المركز بأنه :

- يقع بالقرب من /أتوستراد المزة/ الذي يمثل محور الدخول لمدينة دمشق من الجهة الغربية..
- يقع بالقرب من الجامعة لذلك فالمركز يعد مهماً لطلاب الجامعة (فرص عمل، فعاليات ترفيهية وثقافية مختلفة ....) ..
- يقع بوسط (مركز) منطقة تجمع تجاري ثقافي : برج تاله ، المركز الثقافي العربي بالمزة، سينتي سنتر ..

## **تحليل فلسفة المشروع :**

بالنظر للتضاريس الطبيعية للموقع (وجود ميل 0.00، م 5.00+) والوضع الراهن له نجد :

- يجب وجود كتلة أو مجموعة كتل منخفضة نوعاً ما تتوضع بشكل متجانس مع المباني المجاورة المركز الثقافي العربي، السينتي سنتر.. على الجهة الجنوبية من الأرض..
- يجب أن توجد كتلة برجية بارتفاع كبير نسبياً متجانسة مع الجوار المرتفع /برج تاله/. على الجهة الغربية من الأرض..
- وضع حديقة خاصة بالمشروع كعامل جذب وكمساحة خضراء للمنطقة. على الجهة الشرقية للمشروع..

## فكرة المشروع:

تتجه الأقسام التجارية والمعارض والثقافية المشروع إلى أكبر فئتين في مجتمعنا:

1 // الشباب (35 سنة فما دون) ..

2 // العائلات والأطفال ..

ويتجه المركز إلى ثلاثة شرائح مختلفة:

1 // هواة الأنمي حيث يتم توفير كل ما يتعلق بالأنمي والمانجا ضمن أقسام المشروع (القسم الثقافي، التجاري، والمعارض، شاشات إعلانات) ..

2 // غير العارفين بالأنمي يتم تعريفهم بهذه الثقافة، ووضع عوامل جذب لإدخالهم للمركز وتعريفهم بخدماته (حديقة، شاشات عرض، والمطاعم) ..

3 // الشركات المتخصصة وذلك بتخصيص مبنى مكاتب ذا مدخل خاص..

# برنامنج المشروع

أقسام المشروع:

- بها الدخول:

بمساحة 215 م<sup>2</sup>

- التعريف بالأنيمي:

الاستقبال والتعريف بالمركز والأنيمي ( تاريخ الأنيمي و بداياته، الأنيمي الياباني، الأنيمي العربي، المانجا، الأبطال، الأفلام والحكايات والأساطير المختلفة) ... بمساحة 95 م<sup>2</sup>

- أقسام بيع:

- صالة بيع أقراص رقمية للأنيمي / أقراص رقمية للألبومات / أقراص رقمية للألعاب / مانجا ... بمساحة 550 م<sup>2</sup>
- صالة بيع تذكارات ومجسمات ... بمساحة 680 م<sup>2</sup>
- صالة بيع ملابس وإكسسوارات وأسلحة ... بمساحة 970 م<sup>2</sup>

- أقسام عرض:

- صالة عرض مجسمات ... بمساحة 200 م<sup>2</sup>
- صالة عرض وتجسيد مواقع من الأنيمي ... بمساحة 405 م<sup>2</sup>
- صالة تفاعلية / قاعة تشبيبي سان - السيد القزم / (عرض أعمال الهواة، جلسات، وألعاب هادئة) ... بمساحة 680 م<sup>2</sup>

- المقاهي والمطاعم:

- مقهى مانجا وإنترنت ... بمساحة 595 م<sup>2</sup>
- تجمع مطاعم وجبات سريعة ... بمساحة 1215 م<sup>2</sup>
- كافيتيريا ... بمساحة 405 م<sup>2</sup>

- صالون حلاقة وتجميل:

قسم للذكور وقسم للإناث ... بمساحة 310 م<sup>2</sup>

- قسم الألعاب :

- صالة ألعاب فيديو وألعاب محاكاة \_للكبار ... بمساحة 435 م<sup>2</sup>
- صالة ألعاب فيديو \_للسغار ... بمساحة 225 م<sup>2</sup>

## - الصالات -

- (Virtual Reality)
  - صالتا السينما ... بمساحة 680 م<sup>2</sup>
  - صالة سينما 152 شخص
  - صالة الواقع الافتراضي
  - 56 شخص
  - صالة كاريوكى ... بمساحة 315 م<sup>2</sup>
  - صالة متعددة الاستعمالات ... بمساحة 500 م<sup>2</sup>

## - قسم المكاتب:

- إدارة المركز / مكاتب مأجورة ..
- بمساحة إجمالية 4700 م<sup>2</sup>
- و المساحات طابقية تتراوح بين 260\_450 م<sup>2</sup>

## - فعاليات خدمية ملحقة :

- دورات مياه ..
- بطاريات خدمية ..
- مستودعات وأقسام تقنية ..

## - حديقة:

- بمساحة 3,850 م<sup>2</sup>
- مواقف السيارات والمرآب:**
- مواقف سطحية عدد 17 موقف ...
- مرآب تحت أرضي عدد 56 موقف ..